

Torsdag 17. april 2008

Tullinløkka-bravo, Peik Nustad!

Parkforslag. Arkitekt Peik Nustads parkforslag i Aften 14. april bifalles! Tanken på å fjerne Kristian IVs gate, og skape en sammenhengende bypark, har jeg selv tenkt på; å legge den som innkjøring under det

hele er genialt. Det vil samle disse historiske bygningene til en parisisk carré.

Og ble ikke Tullinløkka opprinnelig testamentert byens barn i 1837?

Lillebjørn Nilsen, Oslo

Legg godviljen til for Tullinløkka

Tullinløkka. En takk til arkitekt Peik Nustad for den lekre skissen til debattinnlegget «Byens nye storstue» i Aften 14. april. Den viser hvordan Tullinløkka kan bli dersom de bestemmende makter legger godviljen til! Likeledes en honnør til kulturminister Trond Giske, som har maktet – iallfall inntil videre – å få stillet Nasjonalmuseets halsløse utbyggingsplaner i bero.

Spørsmålet om hva Tullinløkka skal brukes til har vært debattert siden 1837. Utbyggingskåte liebhavere har meldt seg gang på gang med sine



planer om å fylle igjen dette beskjedne, men attraktive byrommet. For tetningen av Oslos indre by har ført til at «grønne lunger» er blitt en

mangelvare. Med realisering av Nustads forslag ville vi kunne få en urban oase til nytte, glede og rekreasjon for alle som er glad i denne rare byen vår.

Odd Gunnar Skagestad, Frogner

2

Grunnlagt
1860

Aften

Sjefredaktør: Hans Erik Matre

Aften-redaktør: Hilde Haugsgjerd

Nyhetsredaktør: Ole Erik Almlid

Politisk redaktør: Harald Stanghelle

Redaktør: Kjersti Løken Stavrum

Adm. direktør: Kristin Skogen Lund

Torsdag 17. april 2008

Byens nye storstue

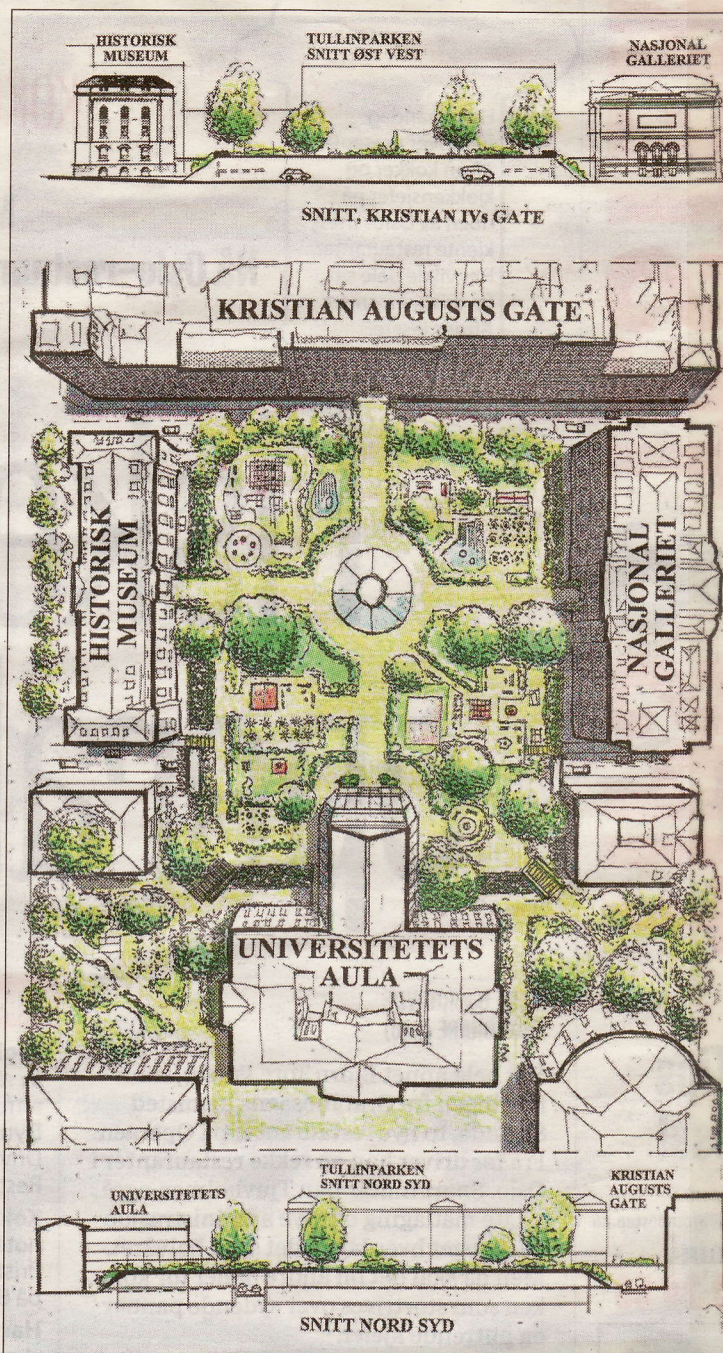
Tullinløkka. Arealene bak Universitetet sammen med Tullinløkka, på størrelse med Studenterlunden, danner et unikt rom mellom Universitetet, Aulaen, Historisk museum og Nasjonalgalleriet. De to arealene er adskilt med vei og høyt stakittgjerde.

Ved å løfte arealet opp en etasje og utvide det over Kristian IVs gate og inn i Universitetshagen, får vi en stor bilfri, grønn park fra Universitetet opp til Kristian Augusts gate med gode luft, lyd og solforhold. Under planet, bilveier, næringsareal, museumslokaler.

En buskledd skråning gir overgangen mellom nytt og gammelt nivå. Besøkende kan parkere i et stort underjordisk parkeringshus, spasere i parken blant restauranter og lekearealer og besøke museer, gallerier, teater, kino, kafeer i nærheten. Bro direkte inn i Aulaen, Historisk museum og Nasjonalgalleriet.

På en enkel måte blir viktige attraksjoner samlet rundt en ny bypark i sentrum. En pulserende Plaza, uten biler og med et mylder av folkelige aktiviteter.

Peik Nustad, arkitekt



Nytt byrom sett rett ovenfra.

TEGNING: PEIK NUSTAD